

NR. 16 - 10-16 APRIL 1971

WEEKBLAD

DIT JAAR GEEN
VROLIJK **PASEN** VOOR
DISTEL! (VOOR MIJ WEL,
VIND JE ME NIET
MOOI?...)



Sla om
en om
en om...
Dan wordt
jouw
PASEN
zeker
oer-
gezellig!





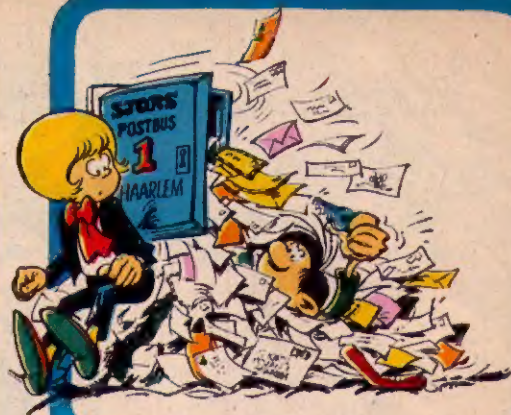
VOOR NEDERLAND: Abonnementsprijs 45 cent of f 5.85 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers 60 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem: per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs: 8 frank. Verdelers: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03/38.23.80. Postrekening 83405.
INLICHTINGEN: Ontvang je Sjors per post? Schrijf of bel dan naar Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
 Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren: je oude én je nieuwe adres opgeven.



Centrum-Oost, De Zuidmaten 3a, Beilen.
 Centrum-West, Pampuslaan 104, Weesp.
 Centrum-Zuid, Ladonkseweg 15, Boxtel.
 Agency for Canada: Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

BOING Weer zo'n SJORS-stunt!

VIJF gulden of HONDERD Belgische franken voor iedere brief of tekening die zo lief, geinig, belachelijk, lachwekkend of gewoon interessant is, dat we hem graag op deze bladzijde afdrukken. Alle andere brieven – en dat zijn er onoverzichtelijk veel! – zullen we met begerige oogjes lezen. Alleen jammer, dat we echt niet meer aan een persoonlijk antwoord voor iedereen toekomen.



KLAD

Sjors, ik vind je blad hartstikke goed. Vooral Billie Turf en Bas en Boef. Ik zou graag willen dat daarvan twee bladzijden kwamen. Nou zult u wel zeggen: Wáár haal ik die bladzijde vandaan? Maar je kan heus wel een bladzijde uit een kladbloc halen, of niet soms? Mijn vader wil SJORS altijd eerst. Weet u daar wat op?

Nelly Vink, Vlieland

Er is maar één oplossing op zo'n probleem: gewoon op de deurmat achter de brievenbus gaan zitten en zorgen dat je vader je niet in de gaten krijgt. Maar dat kladbloc gaat niet door, hoor. We maken er hier geen kladbloc van!



Johan Sietsma uit Leeuwarden is helemaal onder de indruk van Distel. Smakelijke tekening, hoor!

WINNAAR

Beste Sjors, en Sjimmie ook, hoor! Vanmorgen kwam dat pakje samen met de nieuwe Sjors, door tante Pos gebracht, en toen had ik helemaal geen idee wat erin zou zitten, maar de tijd drong en de school riep, dus ik had de tijd niet om het uit te pakken. Thuisgekomen las ik eerst de Sjors en zag toen het nieuws dat Guust bracht. Nou, zeg, hier heb ik haast geen woorden voor en stotter dan ook maar één woordje: Bedankt, bedankt, bedankt, bedankt. Een zoen voor elk vrouwelijk, en een hevige stevige handdruk voor elk mannelijk lid van de redactie (geen zoen, hoor). Na al die jaren van ijverig meedoen aan allerlei prijsvragen is dit nu de heerlijke eerste keer dat ik echt wat win, wat zeg ik, ha ha, een prachtig horloge, zeg, ik zit helemaal in de zevenduizendste hemel! Bye, en veel groetjes,

Meerten Welleman, Bussum

Nou, dan is dit de overheerlijke tweede keer, hè?!

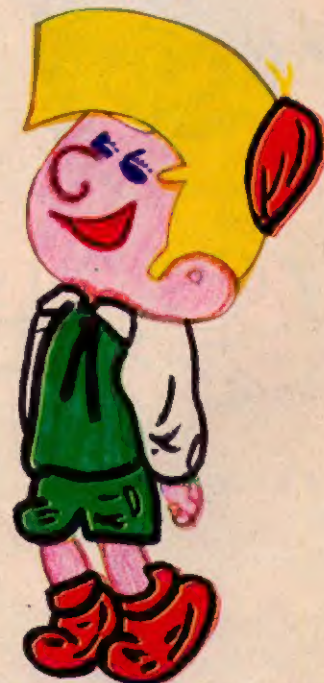


NIEUWSTE WOORD

Beste Sjors, ik vind je blad hartstikke goed. Het ene blad is knots, het andere is knotser, maar Sjors is het knotst. Mijn complimenten, hoor, ga zo door.

Peter Aarsman, Vinkeveen

Probeer dat woord nou eens een paar keer achter elkaar te zeggen. Goed gek word je daarvan, jò!



Een heerlijke kneuterige Pirrewiet, door Pietje Zuidema uit Sexbierum!

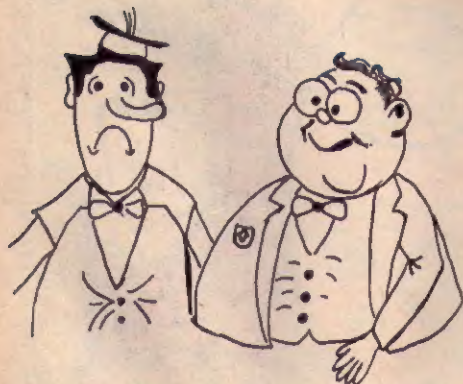


LELIJKERD

Beste Sjors, hier een klein vraagje. Waarom heeft Roffa, uit het verhaal van Trigië, zo'n mal gezicht en de andere figuren een gewoon gezicht, hoe komt dat? Verder vind ik je blad gewoon te gek, weet je wel, hoeoeoeoe, jò!

A. Uiterwijk Winkel, Hoogeveen

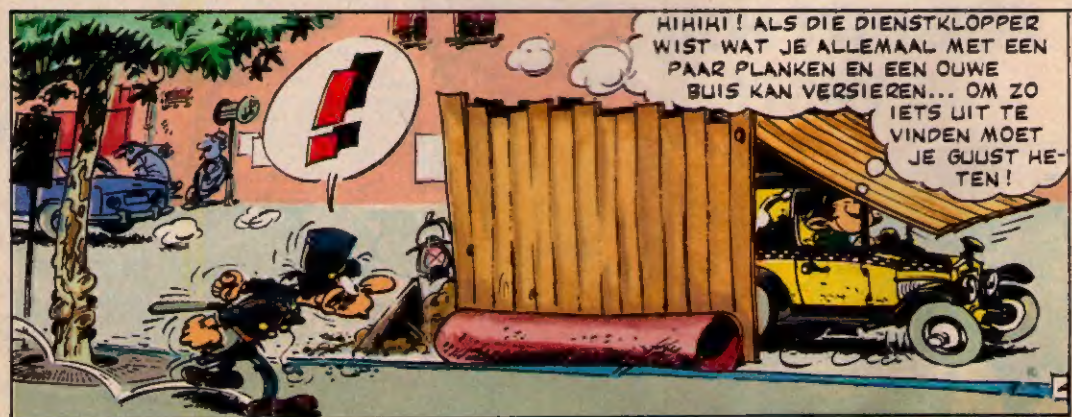
Lelijkerds moeten er ook zijn.



„Onafscheldelijke” Billie en Kwel werden getekend door Chrit Habets, uit Geleen.

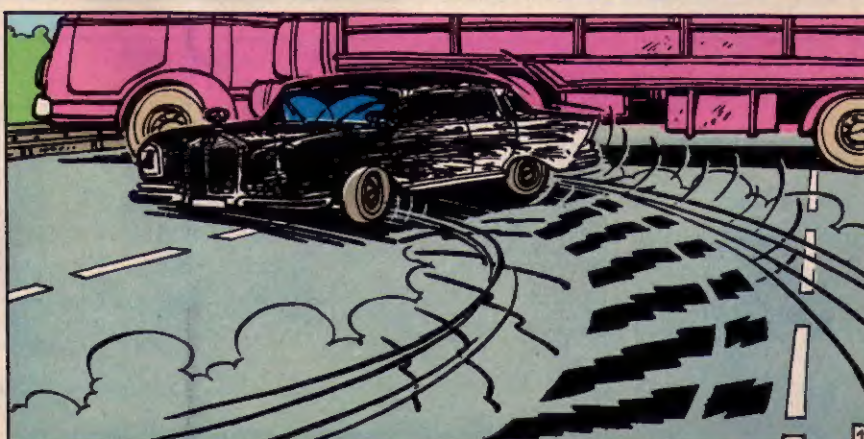
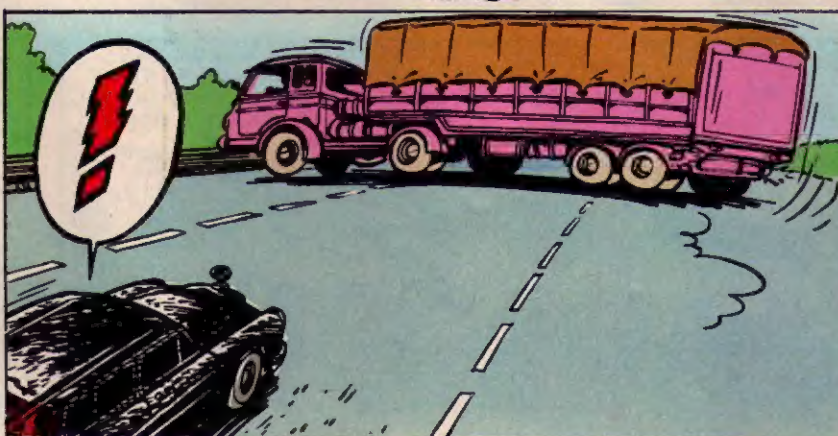
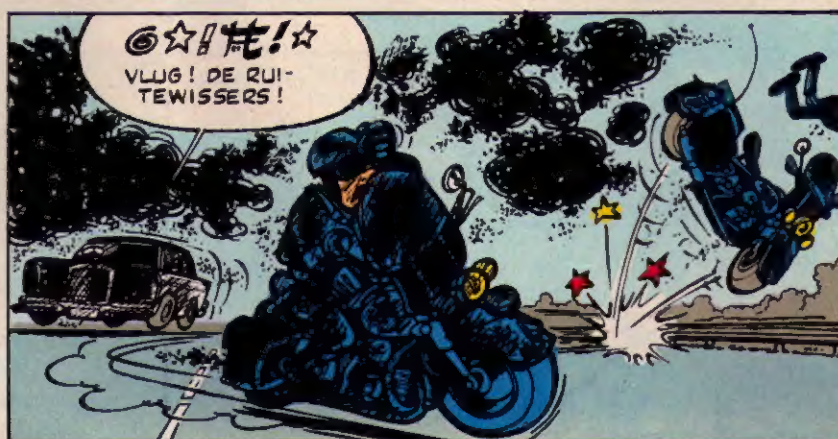
Guust

DOOR Franquin



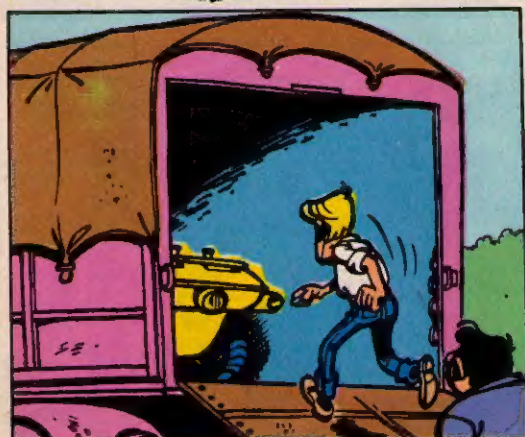
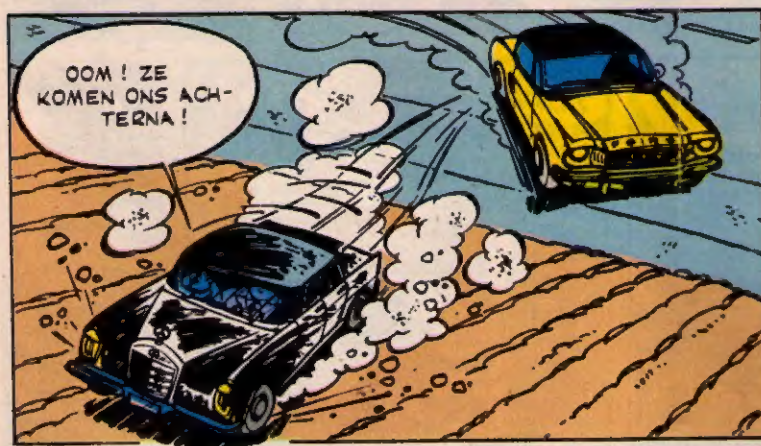
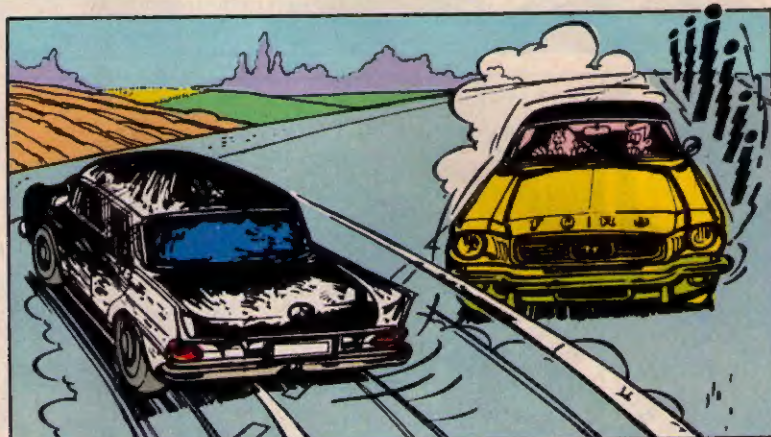
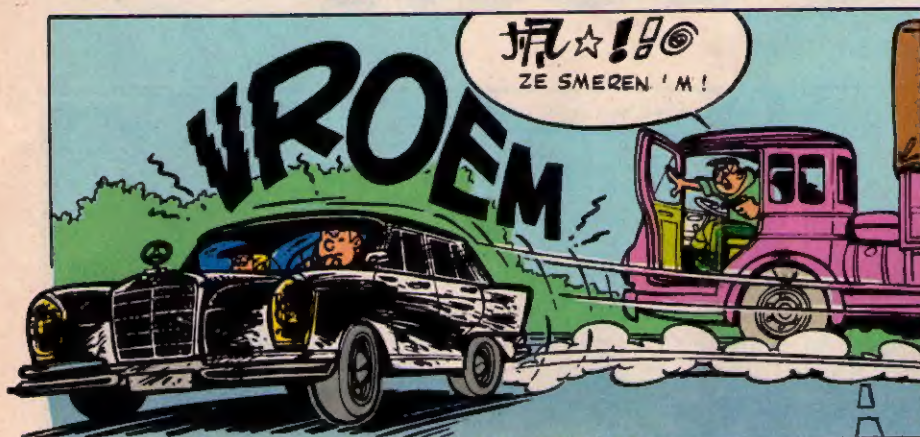
STEVEN STERK



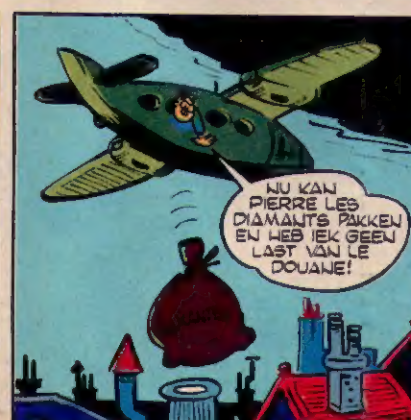
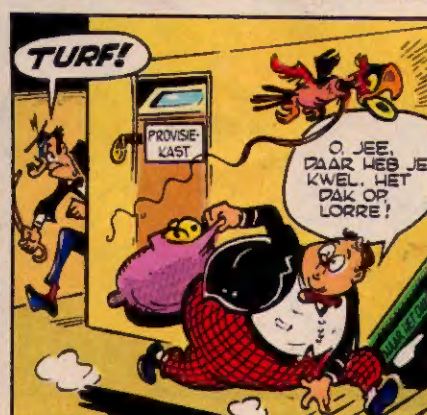
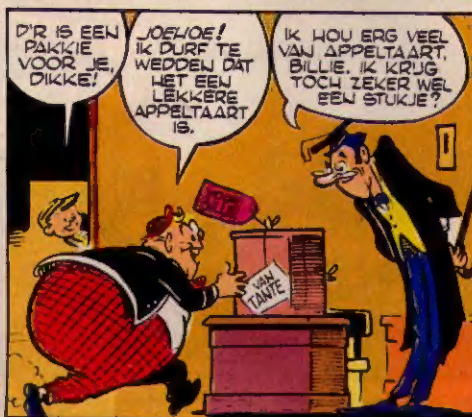
DOOR Peyo EN Walthery

IN GEHEIME DIENST

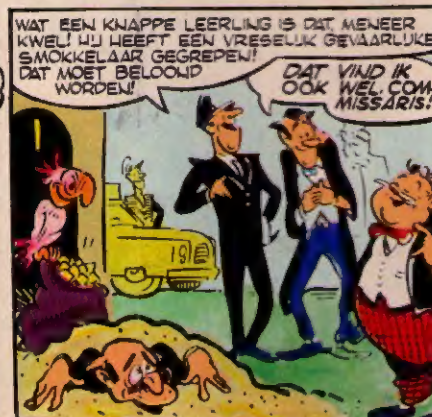
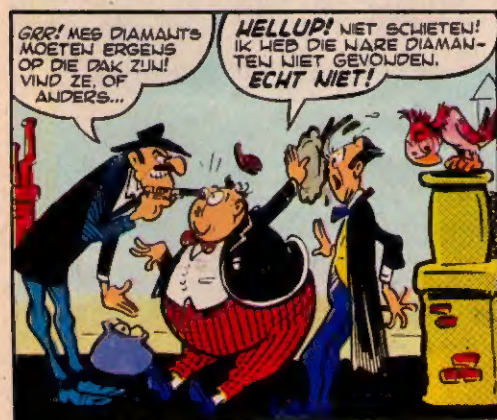
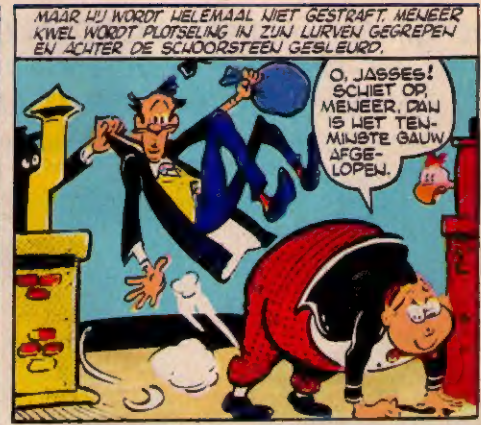
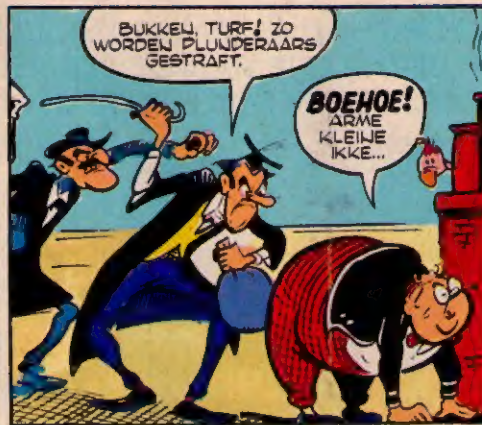
Een bende bandieten overvalt oom Berepoot en Steven, die een minister weg-brenge...



BILLIE TURF



het dikste studentje ter wereld



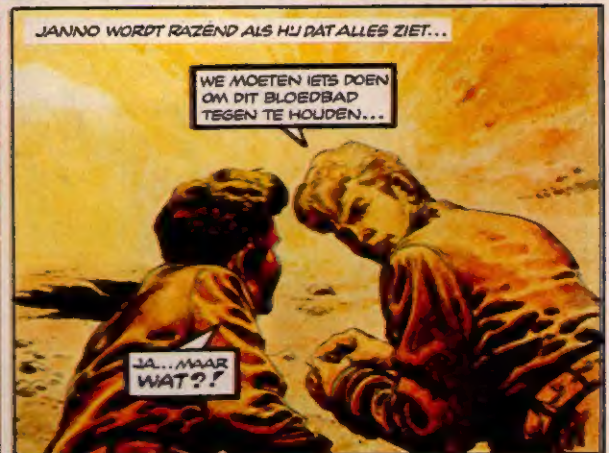
Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

KEREN EN JANNO WORDEN DOOR THULLA, EEN KRANKZINNIGE GELEERDE, GE-
DWONGEN MEE TE DOEN AAN DE INVASIE VAN DE PLANEET MOLOS. ZE RAKEN
DE ANDERE TRIGIËRS KWIJT EN KOMEN IN EEN GROTE STAD TERECHT...



VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË



Volgende week: DE SCHATKAMER VAN MOLOS!

Brammetje Bram EN DE



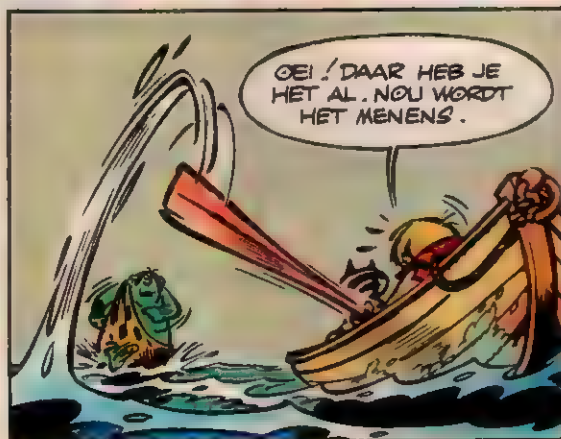
De grote veldslag tegen de Gwampiers is begonnen. Brammetje wil ook meehelpen, maar hoe?...

door RYSSACK

SCHATTEN VAN DE NOER-AKHS



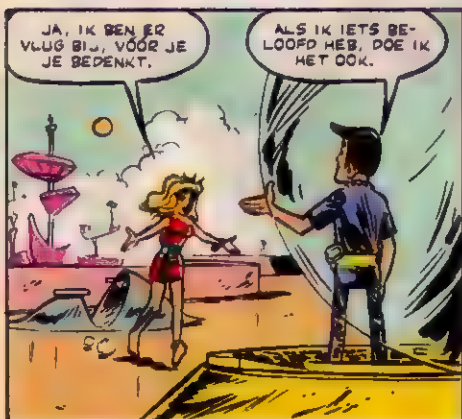
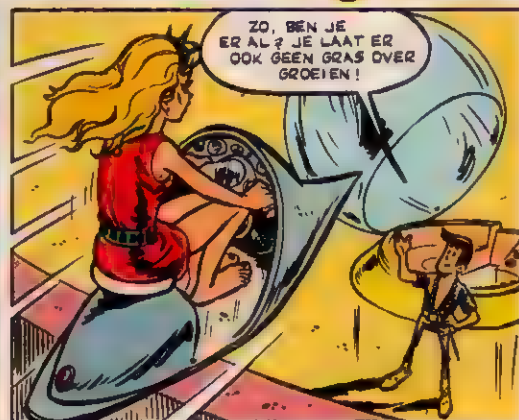
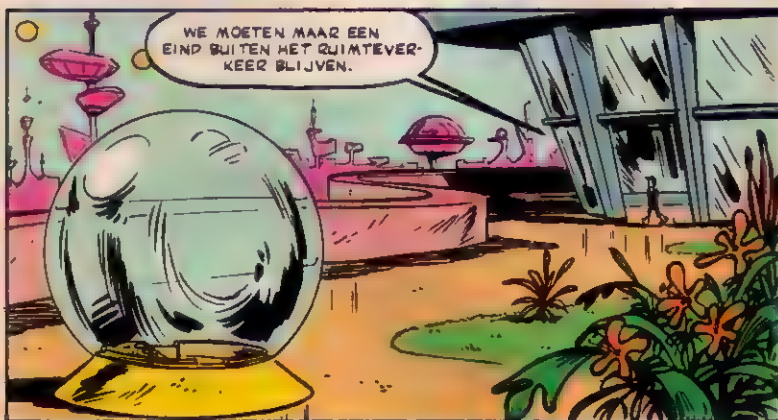
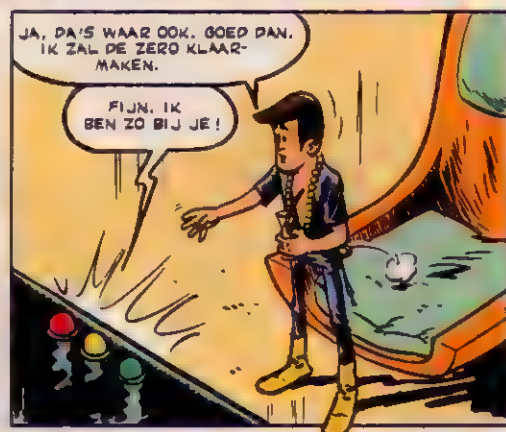
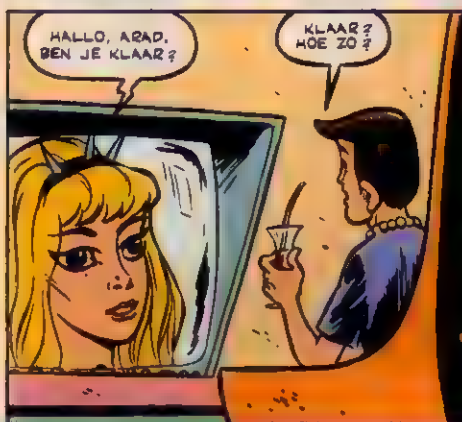
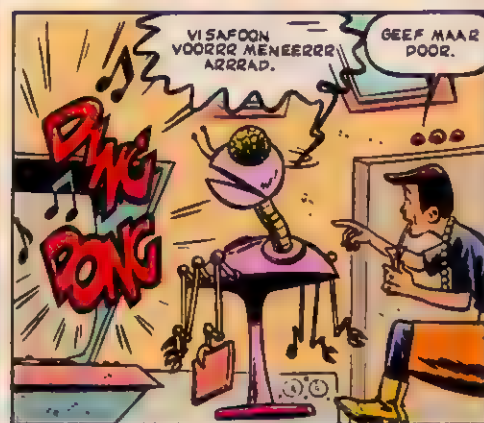
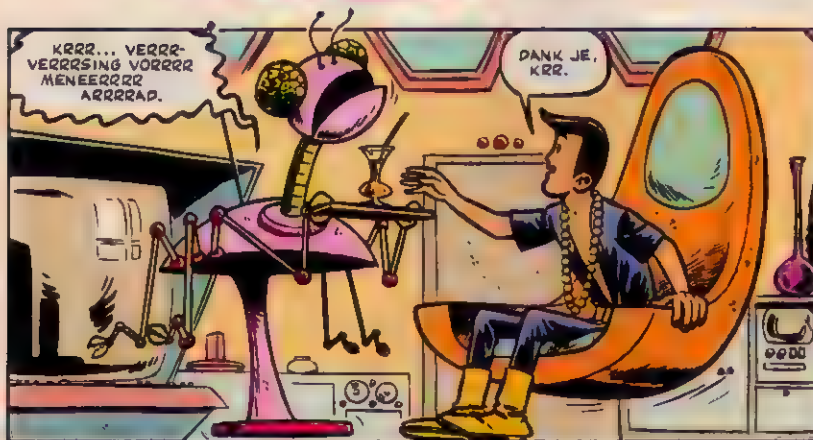
EVEN VERDEROP...



NA.36

Handwritten signature and notes at the bottom right.

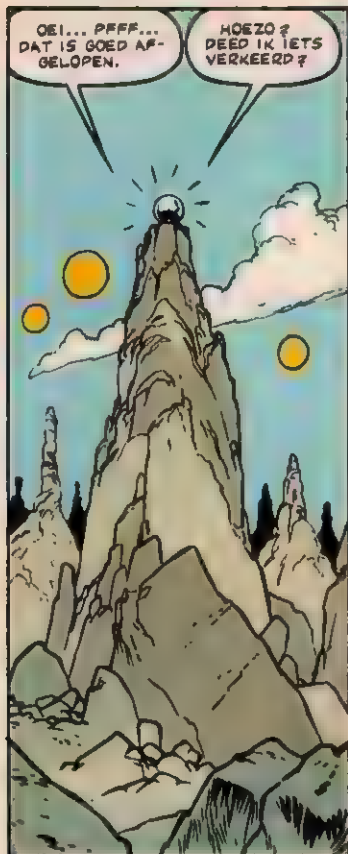
ARAD en MAYA het raadsel van de



Regenboogplaneeet

TEKENINGEN: J. STEEMAN

Arad en Maya, van de verre planeet Mytica, rusten thuis uit van hun vorige avontuur.



OEI... PFFF... DAT IS GOED AFGELOPEN.

HOEZO? DEED IK IETS VERKEERD?



JE MAG NOOIT DE STARTER INDRUKKEN, VOOR JE HET REISDOEL HEBT AFGESTELD. JE ZOU DE GROOTSTE ONGELUKKEN KRIJGEN!

ZEG, LUISTER JE? WAAR ZIT JE ZO NAAR TE STAREN?



IK KIJK NAAR DIE BLOEM.

WAT IS DAAR VOOR BIJZONPERS AAN?



IS HET NIET WONDERLIJK, DAT ZO'N TEEER PLANTJE TOT PEZE HOGE BERGTOP KAN DOORDRINGEN? ZONDER TECHNIEK WEEET HET LEVEN TOCH OVERAL TE KOMEN.



MAAR DE PLANTEN KUNNEN NIET VAN DE ENE PLANEET NAAR DE ANDERE PLANEET OVERWIPPEN. DAAR HEB JE TECHNIEK VOOR NODIG.

DAT IS NOG NIET EENS ZO ZEKER. HET LEVEN VERSPREIDT ZICH VAAK HEEL VERRASSEND.



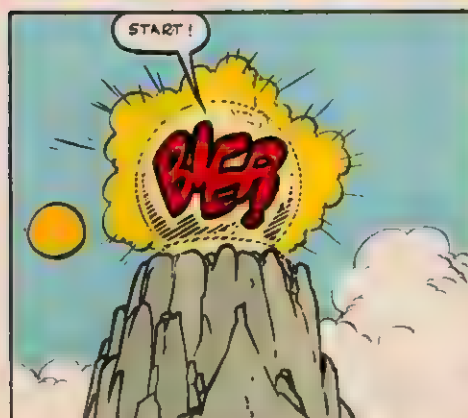
JA, HOOR EENS, WIL JE NOU ZERO-LES VAN ME HEBBEN, OF WIL JE MIJ LES GEVEN IN BIOLOGIE?

O, NEEEM ME NIET KWALIK.



LET DAN OP, VOOR WE STARTEN, STEL IK EEN DOEL AF, IN DIT GEVAL DE LEGE RUIMTE, WAAR NIETS ONS IN DE WEG KOMT.

MAAR DIE RUIMTE BLIJKT NIET ZO LEEG TE ZIJN...



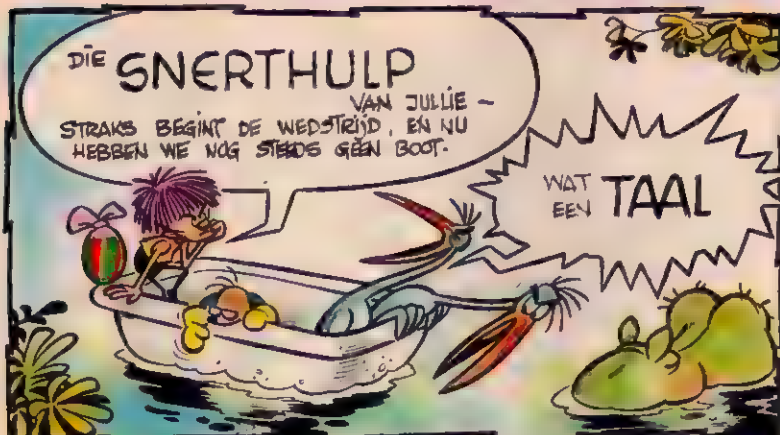
START!



HEEE! WAT ZWEEFT DAAR ALLEMAAL?

DISTEL

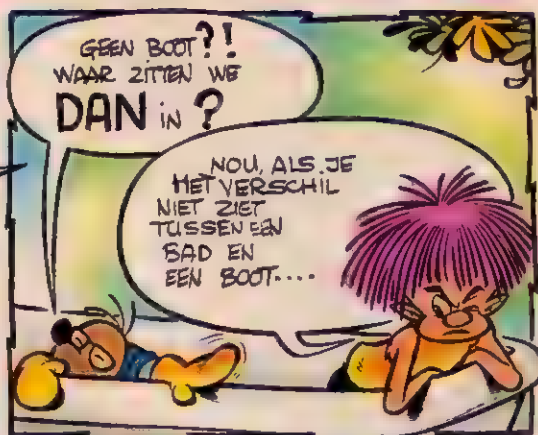
DOOR
L. HARTOG
VAN
BANDA
PLUS
JOANIKA
EN BÖRGE
RING



DIE SNERTHULP

VAN JULIE -
STRAKS BEGINT DE WEDSTRIJD, EN NU
HEBBEN WE NOG STEEDS GEEN BOOT.

WAT
EEN TAAL



GEEN BOOT?!
WAAR ZITTEN WE
DAN IN?

NOU, ALS JE
HET VERSCHIL
NIET ZIET
TUSSEN EEN
BAD EN
EEN BOOT...



HOEWEL, EEN BAD
ALS
BOOT,

DA'S EIGENLIJK ZO GEK NIET-
HELEMAAL NIET ZO GEK-



HA HA DAT IS TE GEK...
GEWOON TE GEK



MEI DE DAMES RIGER
IN BAD.
HA HA HA HA HA



FOEI-WE WORDEN TE
SCHANDE GEZET-
WE WILLEN ERUIT

LUISTER TOCH
NIET NAAR DIE DORRE
TREITERAAR- WIJ ZITTEN
NIET IN EEN BAD-
MAAR IN EEN BOOT



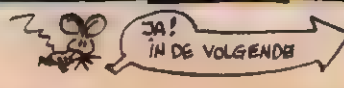
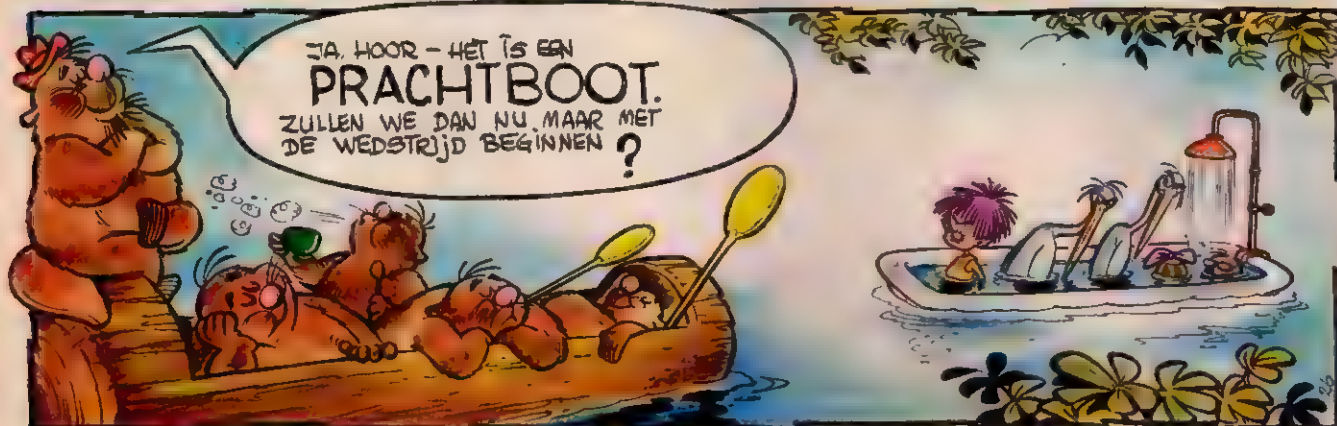
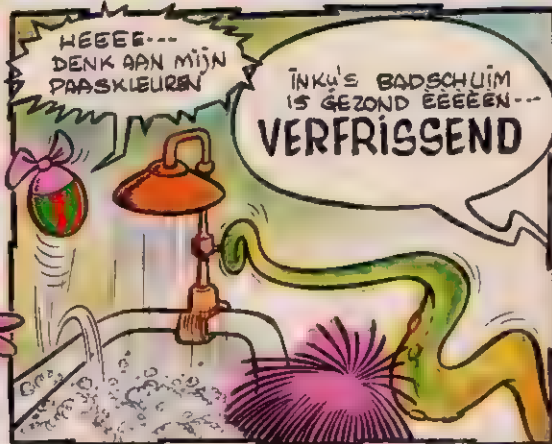
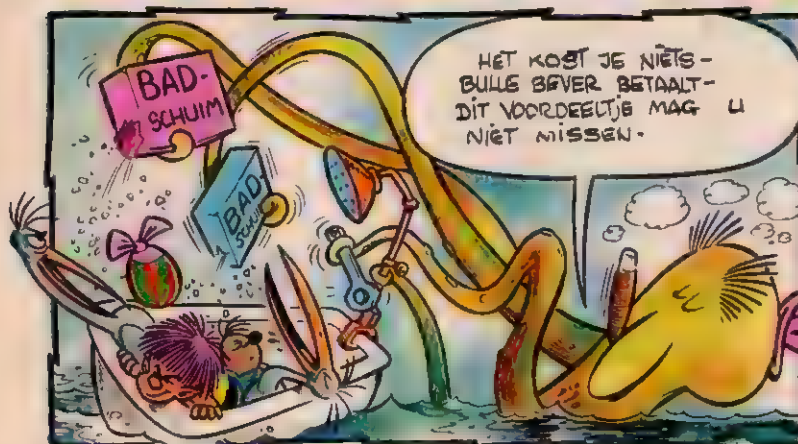
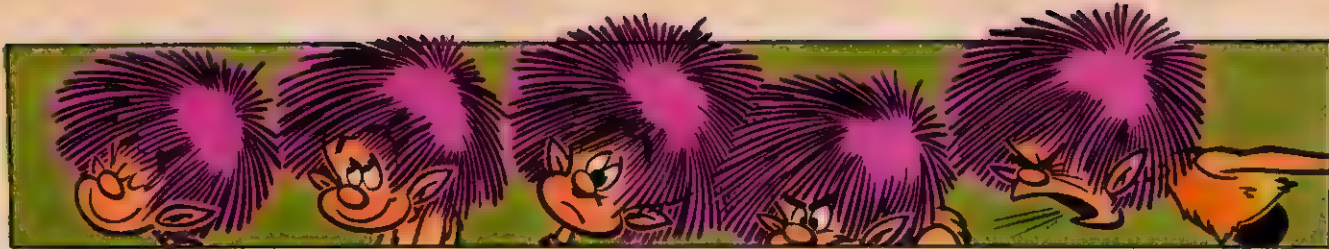
DOUCHES - BADZEEP
BADHANDDOGGEN
BADBORSTELS

ALLES VOOR
HET BAD



DIT IS GEEN BAD
MAAR EEN BOOT
HOEPEL OP
EN MAAK DAT JE WEGKOMT
EN VERDWIJN

LAAT JE NIET AF-
POSIFREN, INKY-GEEF ZE MAAR
EEN DOUCHE - GEEF ZE BJD SCHUIM
- IK BETAAL...



DE KRAAK

REUZENKRAAK MET 25

Al zolang de zeven zeeën bevaren worden, doen de afschuwelijkste verhalen de ronde over monsters uit de diepzee, die met meterslange vangarmen hele schepen in de vernieling zouden helpen en talloze eerlijke zeelieden op gruwelijke wijze om het leven zouden brengen, fijne verhalen van „oom schipper” om 's avonds onder het huilen van winterwind en het knapperen van het haardvuur bij te griezelen. Echt geloofd heeft men die verhalen eigenlijk nooit, tot... in 1933 aan de kust van Newfoundland een monster aanspoelde, zo groot en afschuwelijk, dat men wel moest aannemen, dat ieder die dit beest echt had gezien, ook nooit meer de kans had gekregen het na te vertellen. De aangespoelde „reuzenkraak”, want zo heet dit monster, was in totaal tweeëntwintig meter lang! Het lijf had de afmetingen van een volksbus, de vangarmen waren bijna twintig meter lang! Verdere onderzoeken hebben

geleerd dat er in de diepzee kraken huizen die nog groter moeten zijn. De grote metalen schepen van tegenwoordig zullen niet veel last meer hebben van de kraak, maar het moet in vroeger tijden echt wel mogelijk zijn geweest, dat de griezels houten scheepjes omtrokken, waarna ze zich te goed deden aan de van pure angst verlamde bemanning.

WEEKDIER

Het is bijna onvoorstelbaar dat zo'n krachtpatser als de kraak een weekdier is. Alleen het lijf is verstevigd met een beenplaat, waaraan enorme spieren gehecht zitten. Verder heeft de kraak een bek die lijkt op de snavel van een papegaai. Om in het duister van de diepzee goed te kunnen zien heeft de kraak de grootste ogen ter wereld, bollen van dertig centimeter doorsnee. Twee van de tien armen zijn langer dan de overige acht. Daarmee betast hij zijn

prooi en zuigt hij zich in eerste aanleg aan hem vast. De andere acht kortere en dikkere armen maken het gruwelijke werk af. De armen zijn bezaaid met zuignappen zo groot als soepborden en onontkoombaar voor de glibberigste vijand. Ze zijn zelfs voorzien van kleine weerhaakjes. De grote papegaai-bek verknijpt de prooi tot hapklare brokjes. De kraak is bovendien een pijlsnelle rakker. Zijn grote weke lijf is voor een gedeelte hol. In die holte kan hij water opzuigen en met kracht uitstoten en zo schiet hij met zijn onderwaterstraalaandrijving voor- of achteruit — dat maakt niet uit — door het water met snelheden van veertig kilometer per uur.

AMBER

Gelukkig is de kraak niet



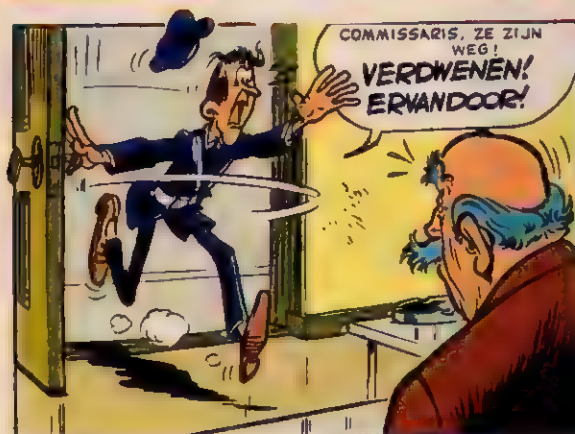
OP ALAANDERLIJFING

onoverwinnelijk. Zijn grootste en gevaarlijkste vijand is de potvis, die dol is op krakevlees. Deze walvis zelf is vijftien meter lang en weegt 50.000 kilo. Hij is een zoogdier en kan onder water dus niet ademen. Toch ziet hij er niet tegen op om een uur lang zijn adem in te houden en tot duizend meter diepte te duiken om de kraak op te zoeken. Dit lukt zelfs een atoomonderzeeër niet, want die kan niet dieper dan zeshonderd meter. En zo, met ingehouden adem, blijft hij met zijn dertig grote stompe tanden de kraak aan stukken, waarna hij de brokken heel doorslikt. Meestal gaat hier een woedende titanenstrijd aan vooraf. Elke potvis draagt op zijn kop de sporen van de enorme zuignappen en de littekens van de krakebeten. De harde snavels van de kraken eet hij ook op; die verteren maar moeilijk in de maag van de potvis. Ze vergaan op de duur tot een taai grijze en stinkende brij, die zich in de ingewanden van de potvis ophoopt. Deze brij heet amber en wordt gebruikt als grondstof voor parfums. Amber wordt zo nu en dan in zee gevonden of in de ingewanden van gevangen potvissen en levert enorm veel geld op. Ondanks de eeuwigdurende vijandschap tussen potvissen en kraken leven er naar alle waarschijnlijkheid duizenden van deze tienarmige monsters in de diepzee. Het weinige dat we ervan weten, las je allemaal op deze bladzijden.



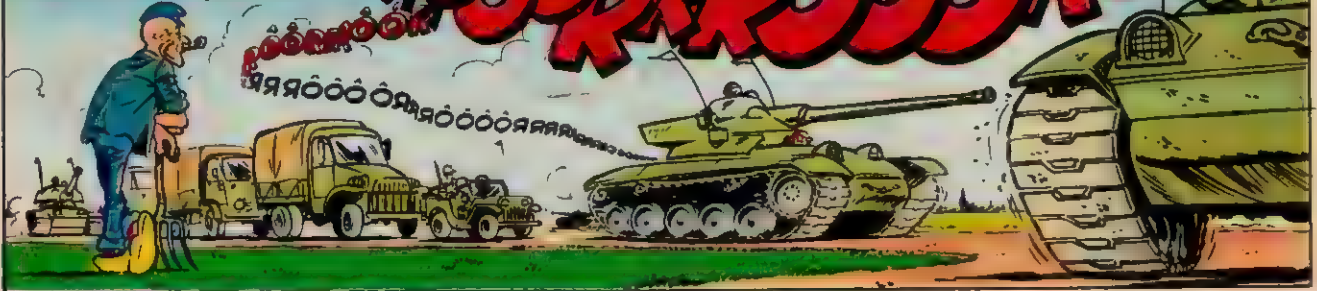
Sjors en Sjimmie zijn veilig op het politiebureau. De jacht op de Boorbazen begint...

EN **SJORS** **SJIMMIE**

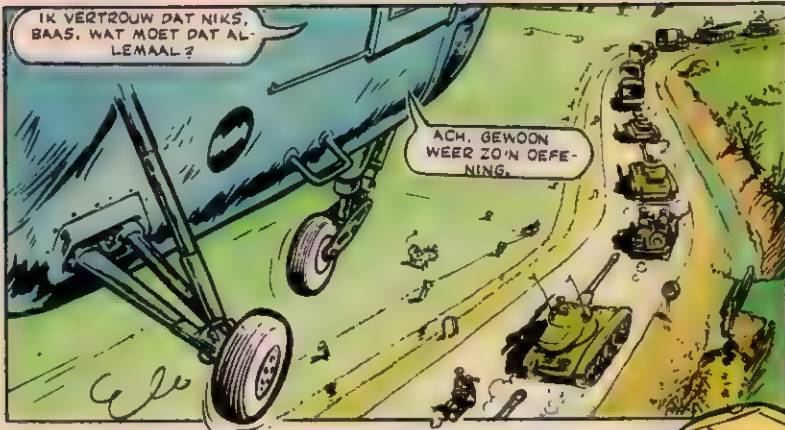


LATER...

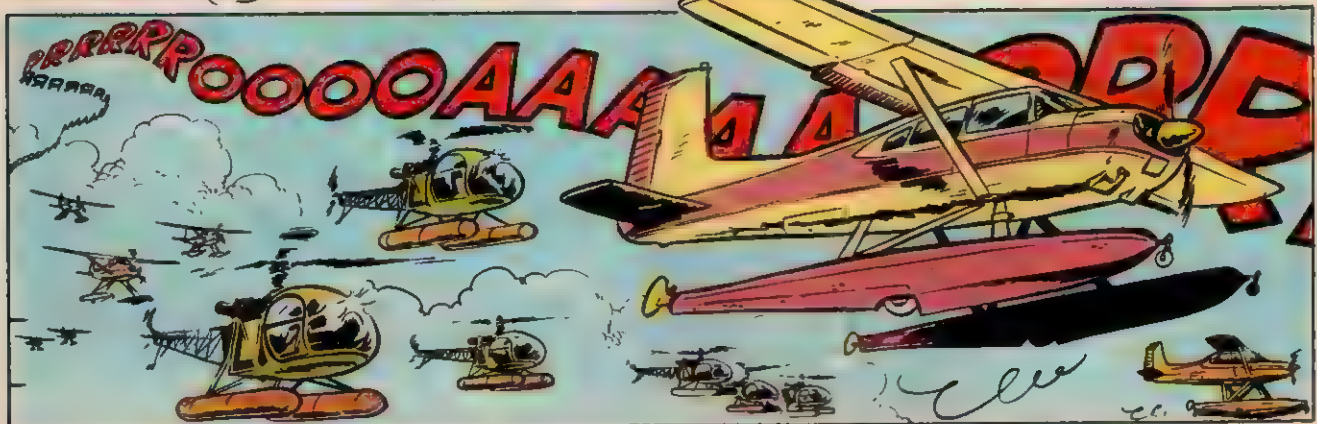
BOOM



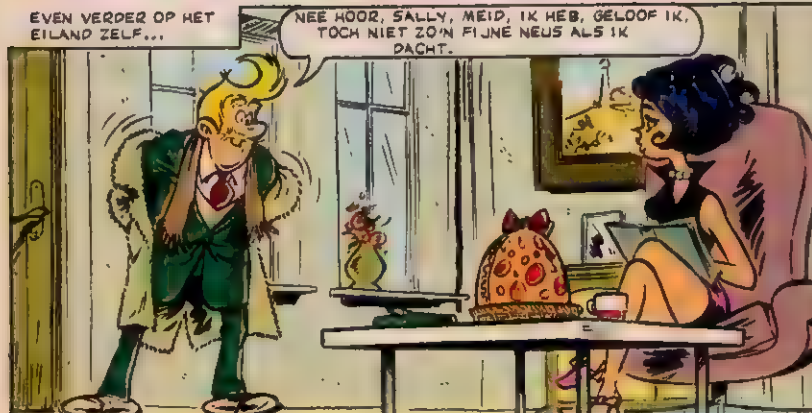
ACH, GEWOON
WEER ZO'N OEFE-
NING.



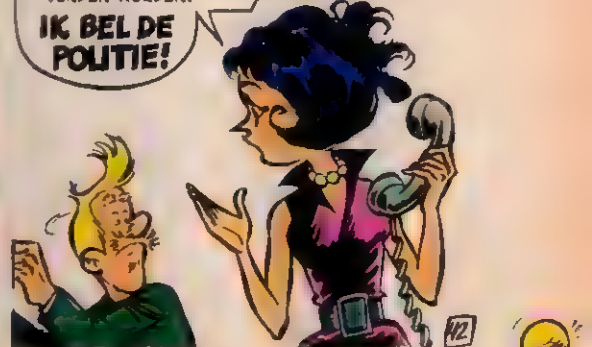
BAAS! KIJK DAAR!



NEE HOOR, SALLY, MEID, IK HEB, GELOOF IK,
TOCH NIET ZO'N FIJNE NEUS ALS IK
DAGT.



**IK BEL DE
POLITIE!**



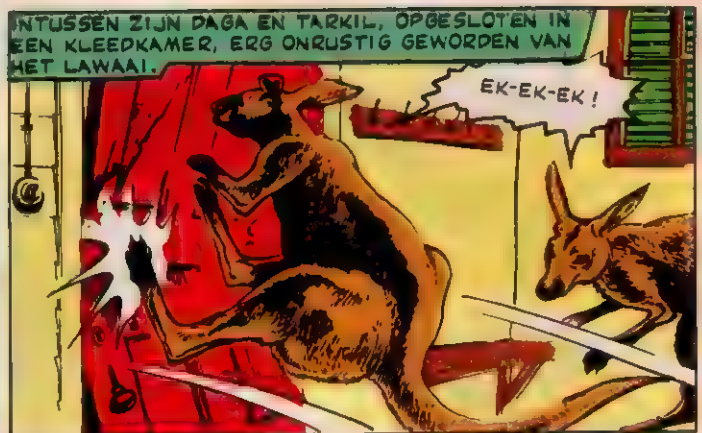
KANGOEROE BINKIE



REDSTONE-ROVERS, EEN VOETBALELFTAL UIT ENGE- LAND, IS OP TOURNEE DOOR AUSTRALIË, HET GE- BOORTELAND VAN HUN GROOTSTE STER, KANGOE- ROE-BINKIE. BINKIE IS ALS WEES OPGEGROEID TUSSEN DE KANGOEROES EN KAN DAAROM GEWELDIG SPRIN- GEN EN HARD SCHIETEN MET ZIJN STEVIGE BENEN. IN EEN MIJNSTADJE SPELEN ZE TEGEN EEN NOGAL RUWE PLOEG...

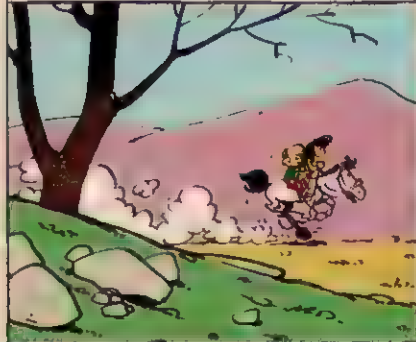


het voetbalwonder



JOHAN EN PIRREWET DE

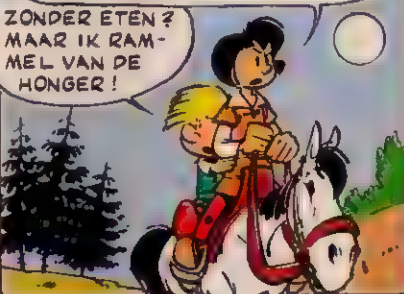
ZO SNEL ALS ZE KUNNEN, REIZEN JOHAN EN PIRREWET DOOR HET DORRE LANDSCHAP. ZE RIJDEN DE HELE DAG DOOR...



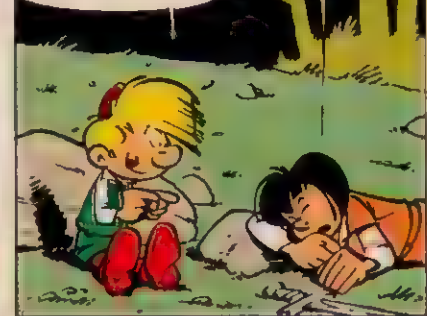
'S AVONDS ZIEN ZE HIER EN DAAR AL WEER WAT GRAS, EN GROEIEN ER BOMEN, MAAR...

NIET EENS ÉÉN HUTJE! WE ZULLEN IN DE OPEN LUCHT MOETEN SLAPEN...

ZONDER ETEN? MAAR IK RAMMEL VAN DE HONGER!



ALS WE EENS EEN STUKJE PAARDEVLEES KLETS GEEN ONZIN, SLAAP KLAARMAAKTEN? EEN LIEVER! HEEL KLEIN STUKJE?



HEE, JOHAN! KIJK DAAR EENS!



ZE HEBBEN EEN VUUR AANGELEGD! DAAR ZIJN MENSEN. KOM OP, LATEN WE OM ETEN GAAN VRAGEN.

WACHT!



EEN BEETJE VOORZICHTIG, WE WETEN NOG NIET OF HET VR'ENDEN OF VIJANDEN ZIJN.



SNIF! SNIFF! WAT RUKT DAT ONTSETTEND LEKKER! SSST!

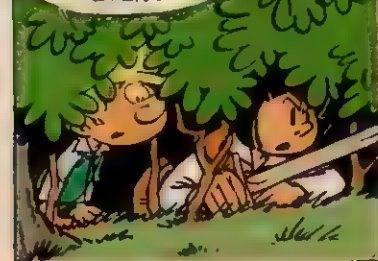


MORGEN VOOR HET DAG WORDT, VERTREKKEN WE. WE MOETEN ZE INHALLEN VOOR ZE IN BESDORF KOMEN.



HET ZIJN DE SOLDATEN VAN VAN BEVEREN! ZE ZITTEN ONS ACHTERNA!

ZAG JE DAT! WAT HEBBEN DIE LUI EEN HOOP TE ETEN!



HET SCHEELDE NIET VEEL OF ZE HADDEN ONS GEZIEN! LATEN WE OPSCHieten, WE MOETEN ALS DE BLIKSEM MAKEN DAT WE WEGKOMEN.



PIRREWET! HEE, PIRREWET! WAAR ZIT JE?

VERDRAAID, WAAR IS IE NOU?

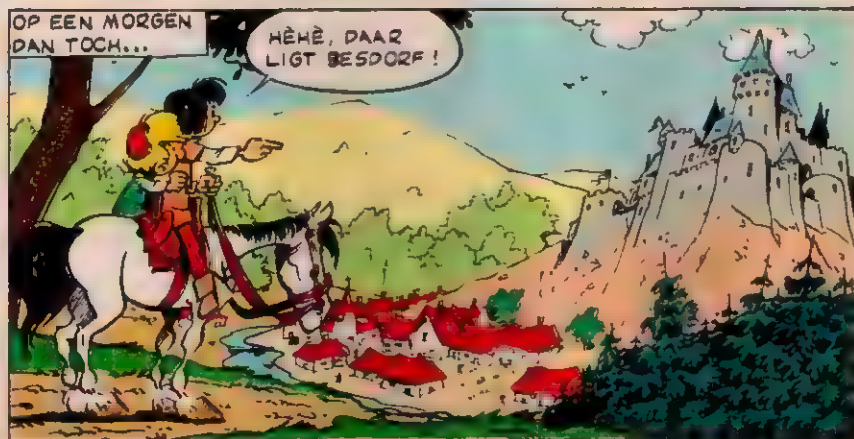
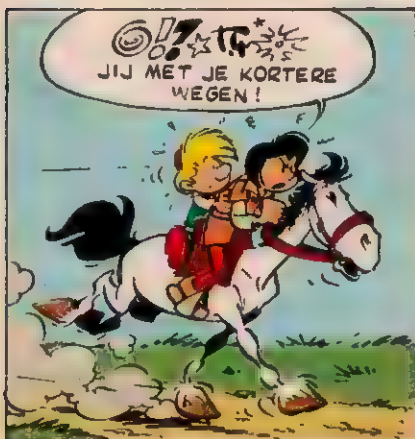
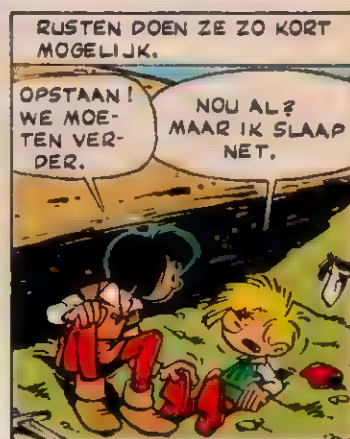


VERDRAAID!



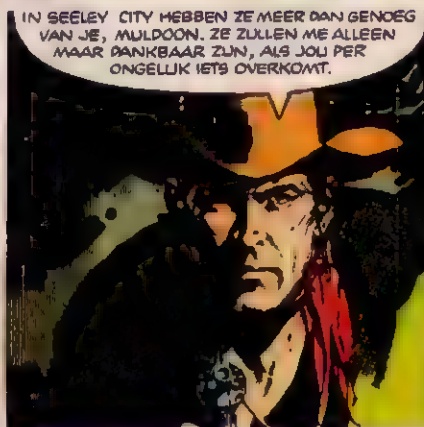
OORLOG DER ZINNEN

Johan en Pirrewiet willen de erfgenaam van het slot gaan waarschuwen voor de Van Beverens...



RINGO

Het schot

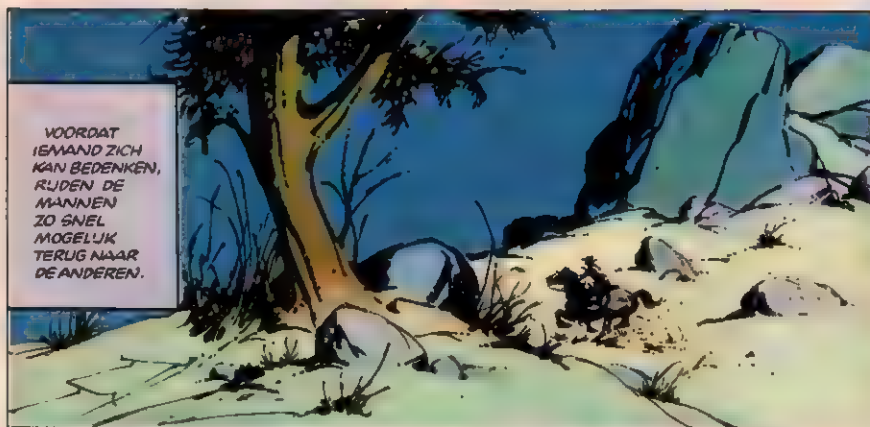


in de rug

DOOR DEL CASTILLO



Ringo is doorgedrongen tot in het huis van Muldoon om hem te dwingen het gestolen geld terug te geven.



VOORDAT IEMAND ZICH KAN BEDENKEN, RIJDEN DE MANNEN ZO SNEL MOGELIJK TERUG NAAR DE ANDEREN.



ZO, NU KUNNEN WE TENMINSTE IN SEELEY CITY EEN FINE CEL VOOR MENEER MULDOON UITZOEKEN.



MAAR MULDOONS MANNEN ZIJN NIET STIL THUIS BLIVEN ZITTEN.

KOM MEE, ALLEMAAL. WE MOETEN DE BAAS BEVRUJDEN.

DE LAFKAARD IS HET EIGENLIJK NIET WAARD, MAAR JA... HIJ IS DE BAAS.



IN VOLLE GALOP ZETTEN ZE DE ACHTERVOLGING IN.

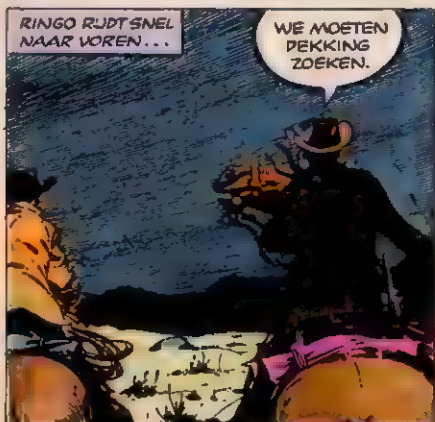


RINGO BLIJFT ACHTEROP RIJDEN OM DE TROEP OP EEN AFSTAND TE HOUDEN.



DAT MAAKT MULDOONS MANNEN NOG WOEDENDER

JIJ GAAT ER ALS EERSTE AAN, RINGO!



RINGO RIJDT SNEL NAAR VOREN...

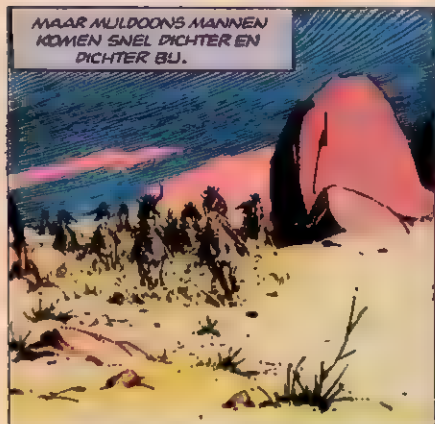
WE MOETEN PEKKING ZOEKEN.



PAAR VERDEROP ACHTER DIE ROTSEN MISSCHIEN, RINGO?



BOB! WAT DOE JIJ HIER? JE HAD IN JE HOTEL MOETEN BLIJVEN.



MAAR MULDOONS MANNEN
KOMEN SNEL DICHTER EN
DICHTER BIJ.



PAS OP, RINGO.
ZE ZIJN
VLAKBIJ.



NU ZIET MULDOON
ZIJN KANS SCHOON.

HIER, SLEASSBY,
IK GA ERVANDOOR.



RINGO! RINGO!
MULDOON!
HIJ ONTSNAPT!



EEN VAN MULDOONS
MANNEN ZIET DE
GESLAAGDE ONT-
SNAPPINGSPOGING
VAN ZIJN BAAS

ZO, MENEER KNIJPT
ERTUSSENUIT EN LAAT
ONS DE REST ZELF
UITZOEKEN.



DAT ZAL HEM
NIET GLAD
ZITTEN!

PANG!



ONMIDDELIJK
IS HET GEVECHT
TOT EEN SNEL
EINDE
GEKOMEN...
DE STICHTER
VAN AL HET
KWAAD LIGT
DOOD OP DE
GROND,
GETROFFEN
DOOR EEN
SCHOT IN
DE RUG!

ALS JE TOCH ZO AAN JE EINDE
MOET KOMEN... DOOR EEN SCHOT
IN DE RUG VAN EEN VAN JE
EIGEN MANNEN...

HU HEEFT HEN
WAARSCHIJNLIJK
NET EVEN HONDS
BEHANDELD ALS
JULLIE.

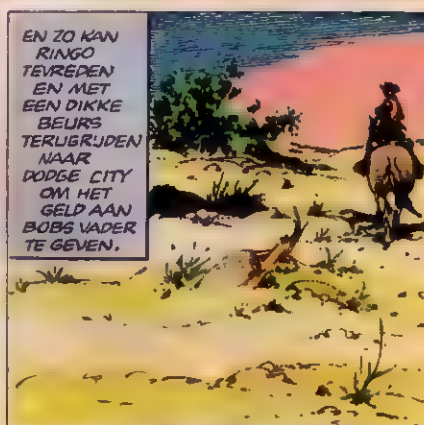


MISSCHIEN HAD HIJ BETER VERDIEND,
MAAR IK BETWIJFEL HET STERK.



JE HEBT ONS IN
IEDER GEVAL
GELEERD NIET
ALLES RUSTIG TE
ONDERGAAN.
BEDANKT,
RINGO...

ALS JE GELOOFT IN DE
DINGEN WAARVOOR
JE VECHT, KOMT HET
ALTIJD GOED...



EN ZO KAN
RINGO
TEVREDEN
EN MET
EEN DIKKE
BEURS
TERUGRIJDEN
NAAR
DODGE CITY
OM HET
GELD AAN
BOBS VADER
TE GEVEN.

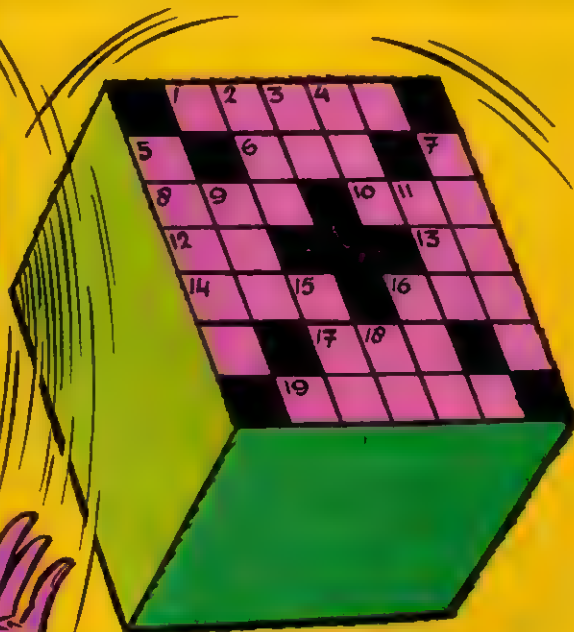
TOT ZIENS!

EINDE

PIEKER PRAAT

Op deze bal kun je 16 woorden invullen. Alle zestien eindigen ze op een p. Bij vier opeenvolgende woorden (1 tot en met 4, 5 tot en met 8 enzovoort) zijn de derde letters gelijk en bij twee naast elkaar liggende woorden zijn de tweede letters ook nog gelijk. Vul in een ander woord voor:

1 Berg. 2 Deel van een geweer. 3 Steeg. 4 Tik. 5 Vergrootglas. 6 Gerecht. 7 Slim. 8 Strook. 9 Onnet woord voor drink. 10 Teil. 11 Rots. 12 Wapperend stuk stof. 13 Jongensnaam. 14 Geeuw. 15 Slag. 16 Futloos.



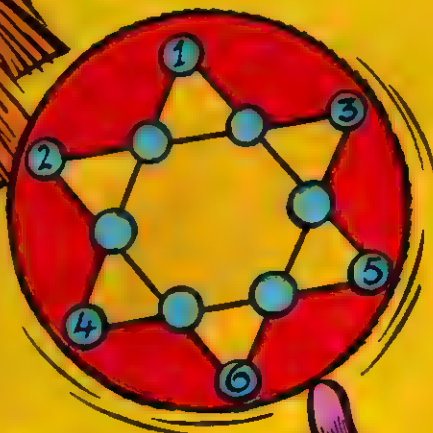
KRUISWOORDKUBUS

Van links naar rechts: 1 Kledingstuk. 6 Plaats op de Veluwe. 8 Lofdicht. 10 Grapjas. 12 Bergplaats. 13 Stuk van een mast. 14 Weldra. 16 Kookgerel. 17 Bloeiwijze. 19 Kleine vissoort. Van boven naar beneden: 2 Hert. 3 Voorzetsel. 4 Lidwoord. 5 Plaats in Drente. 7 Dagblad. 9 Mannetjesbij. 11 Papegaal. 15 Grappig dier. 16 Vóór. 18 Slee.

TOVERSTERBAL

In de blauwe rondjes op deze bal moet je andere voor de volgende woorden invullen.

Van 1 naar 4: hoon.
Van 1 naar 5: meisjesnaam.
Van 2 naar 3: geledpotig dier.
Van 4 naar 5: deel van voet.
Van 2 naar 6: voorgerecht.
Van 3 naar 6: kneep.



Nummer 1 had het groene vliegtuigje gegooid, nummer 2 het paarse en nummer 3 het rode met de kruiswoordpuzzel.

En die kruiswoordpuzzel had je zo moeten oplossen:

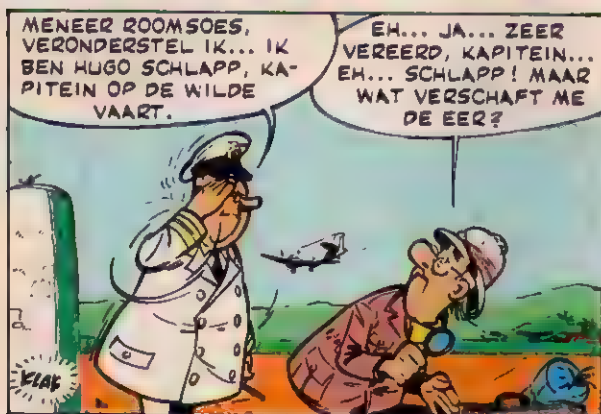
1 Ga. 3 Temet. 5 Leem. 6 Adem. 9 Glans. 11 Taal. 14 Vee. 16 Eten. 17 Kaal. 19 Terneer. 22 Asem. 24 Eelt. 27 Deeg. 28 Groot. 31 T.R. 32 Le. 33 Idem. 35 Gril. 36 Lef. 37 Orde. 38 Toren. 40 Ral. 41 Bal. 42 Skl. 43 Roes. 44 Steen.

1 Geel. 2 Emma. 3 Tegen. 4 Tast. 7 Etna. 8 Ma. 10 Nero. 12 Aker. 13 Lam. 14 Veel. 15 Erg. 18 Leer. 19 Teil. 20 Egel. 21 Erf. 23 Ster. 25 Lint. 26 T.D. 27 Dra. 29 Ook. 30 Tri. 32 Los. 34 Ere. 35 Gr. 36 La. 38 Te. 39 Es.

OPLOSSINGEN VAN DE VORIGE PIEKERPRAAT

De verschillen in de drie Russische PRIZERS waren: Nummer 1 had meer blokjes als versiering op zijn buisje. Nummer 2 had een ster op zijn pet met vijf punten, de sterren op de andere petten hadden er zes, en nummer 3 heeft een ronde gesp op zijn riem.

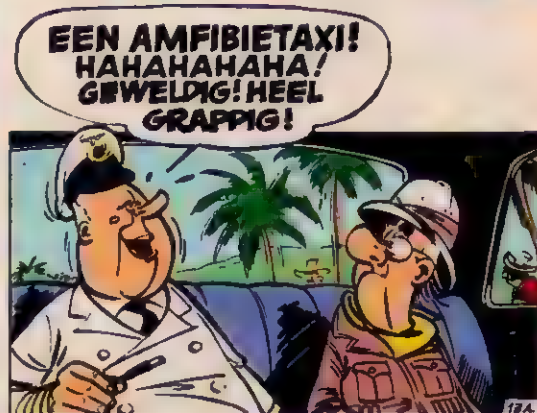
DE SLIERT



EH... JA... ZEER VEREERD, KAPITEIN... EH... SCHLAPP! MAAR WAT VERSCHAFT ME DE EER?



TAXI!



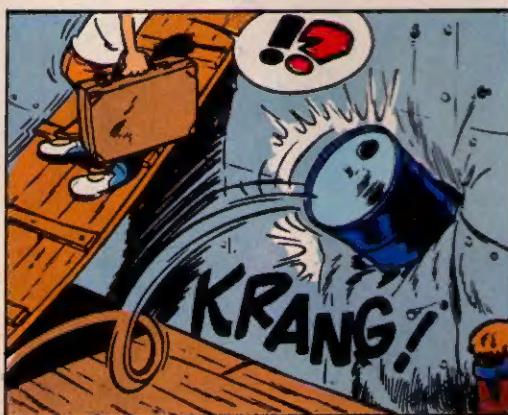
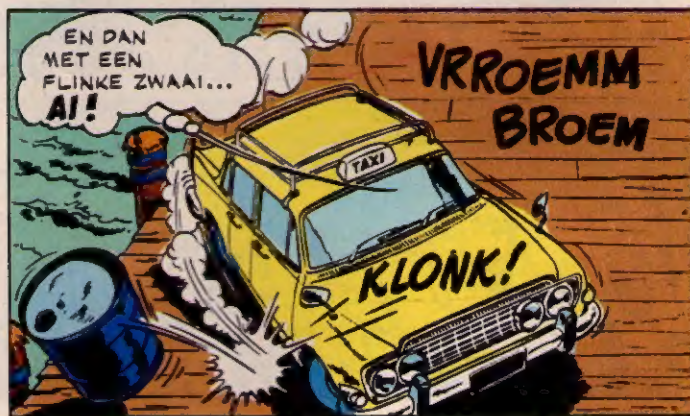
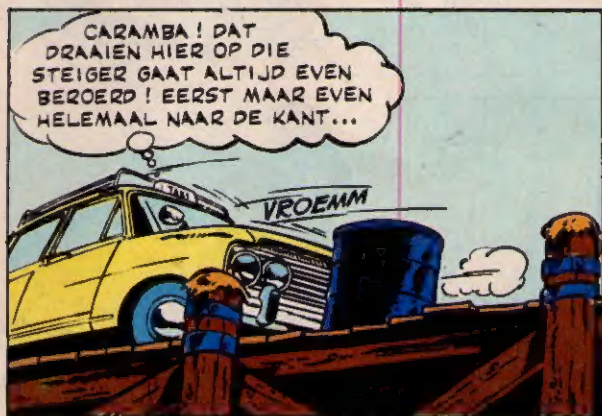
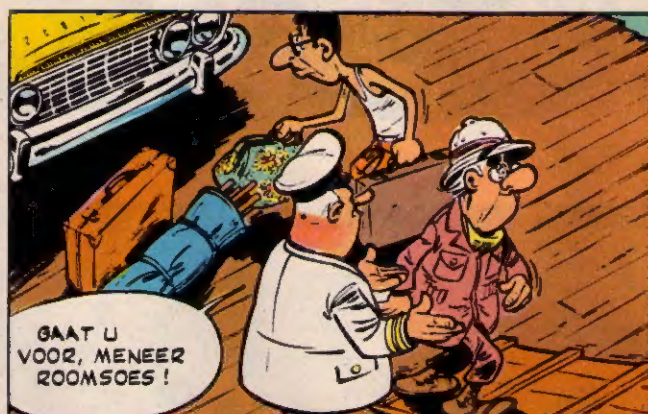
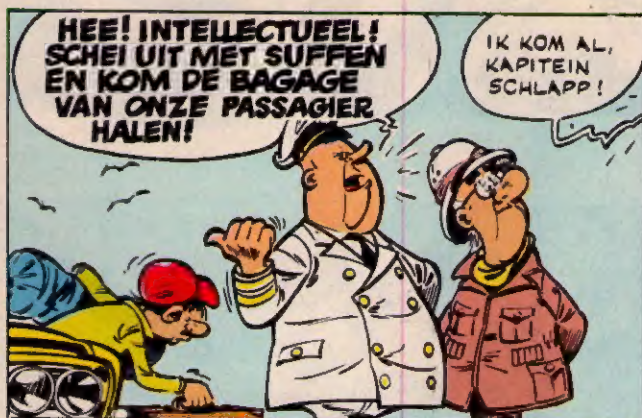
KIJK EENS, MENEER ROOMSOES, DAAR IS DAN MIJN TAXI. IS HIJ AMFIBIE GENOEG? HAHAA, NIET GEK, HË?

WEL... IK BEGIN TE SNAPPEN WAAROM U NET ZO MOEST LACHEN, KAPITEIN!

OP DE GALAPINGOS

TEKST VICQ TEK. Pola

Iemand wil voorkomen dat meneer Roomsoes het geheim van Grododo ontsluit.



OLAC

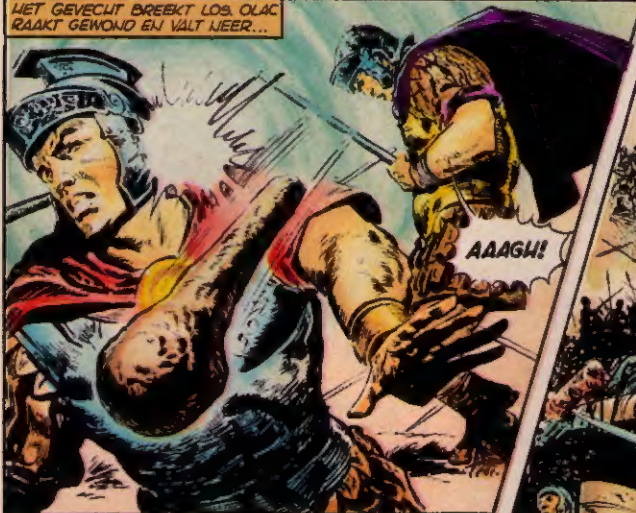


DIE HOGE OFFICIER IS EEN OPGEBLAZEN MANNETJE. **PUBLIUS** EN ZIJN LUFWACHT IS NIEMAND MINDER DAN **OLAC, DE GLADIATOR**.



de GLADIATOR

LIET GEVECHT BREEKT LOS, OLAC
RAAKT GEWOND EN VALT NEER...



DE HORDE BARBAREN STORMT OP HET ONTREDDEDE LEGIOEN AF.
HET WORDT EEN AFSCHEUNELIJK GEVECHT, HET LEGIOEN WORDT GEHADE-
LOOS OVER DE KLUIG GEJAAGD.



MAAR OLAC ZIET DAT NIET. UREN LANG LIET HIJ BEWUSTELOOS.
EN ALS DE LAATSTE ROMEIN GEDOOD IS, PLUNDEREN DE
VORINGIERS DE VERSLAGELEN. ZE TREKKEN VERDER...
DE ZON GAAT ONDER, HET WORDT KIL EN NEVELIG...
DAN KOMT OLAC EINDELIJK WEER BIJ.



MAAR NIET OP DAT MOMENT LOPEN EEN
PAAR VREEMDELINGEN OVER HET SLAGVELD...

JA, MAAR DE
VORINGIERS HEBBEN
HIER AL GEPLUNDERD!
ER VALT VOOR ONS NIKS
MEER TE HALEN.

KUK! ER LEEFT NOG IEMAND!

VOOR DE TWEEDE KEER
DIE DAG WORDT OLAC
NEERGESLAGEN.



EEN PAAR
MIJNUTEN
LATER...



MET OLAC AAN BOORD ZAKT HET SCHIP
DE RIJN AF... RICHTING NOORDZEE...



Volgende week: SCHIPBREUK BIJ IERLAND!

Nr. 16 - 31

BAS en BOEF

